



Zeichensetzung bei wörtlicher Rede ohne Anführungszeichen

Danke für eure Rückmeldungen und Eindrücke!

Babella hat Folgendes geschrieben: Ohne das Fragezeichen finde ich es auch gut. Das Weglassen der Anführungszeichen hat ja so einen besonderen, irgendwie schweigenden Ton, ich weiß nicht, wie ich das ausdrücken soll. Und da kann man das Fragezeichen auch gleich weglassen. (...) Ja, so empfinde ich das auch. Ich mag diese nur scheinbar widersprüchliche Formulierung "schweigender Ton". Es klingt weniger lebendig, weniger miterlebbar, und das ist auch so beabsichtigt.

Willebroer hat Folgendes geschrieben: Mir kommen solche Texte immer vor, als würde sie jemand emotionslos runterleiern oder stünde unter starken Beruhigungsmitteln. Und das - oder ein ähnlicher Gemütszustand - kann ja durchaus beabsichtigt sein. Genau so ist es. Die Prota soll jemand sein, die in ihrer eigenen Welt lebt und erst lernt, Beziehungen zu knüpfen und Gefühle auszudrücken. Insofern freue ich mich richtig über deine Beschreibung, denn das "emotionslos" trifft es genau, diese Frau kann Emotionen nur in Form von Musik ausleben (also jedenfalls am Anfang).

Maunzilla hat Folgendes geschrieben: Ich mag diese Art der Darstellung nicht. Man weiß nie, ob die Person nun laut spricht oder nur denkt, oder ob der Erzähler etwas einwirft. Wenn man dann jedesmal noch explizit dazuschreiben muß, wer was sagt, macht das Dialoge auch schwerfällig und mühsam zu lesen. Wenn man sich als Autor nicht an die Konventionen hält, sollte man einen sehr guten Grund dafür haben, (und auch die Befähigung es zu tun), denn die meisten Leser goutieren das nicht unbedingt. Ich gebe dir recht, dass es schwierig ist, das alles so klar auszuarbeiten, dass es nicht mühsam zu lesen ist. Mir ist auch bewusst, dass diese Erzählweise nicht allen gefällt, das ist klar. Aber den guten Grund habe ich, denke ich. Und was die Befähigung angeht - na ja, ich bin lernfähig und habe Vorbilder, aber wie gesagt auch die Option, es dann später doch ganz anders zu machen ... ;-)

Liebe Grüße!
S.

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).