



Der letzte Brief

Hallo Michel,

du fragst, ob der Stanzen-Schwerpunkt generell in der Melancholie liegt. Nein, das ist nicht so. Die Stanze, aus dem Italienischen stammend, umfasst Betrachtungen und Gelegenheitsdichtungen aus gehobenem Anlass. Das bedeutet, dass man sehr viel darin unterbringen kann, zum Beispiel Prologe zu Büchern, Widmungs- und Huldigungsgedichte, aber auch besinnliche und gedankliche Dichtungen. Wesentlich ist das "Gehobene".

Die Reimordnung ist abababcc. Die beiden letzten Verse sollten so etwas wie eine Sentenz ausdrücken, und zwar dann im Paarreim.

Lieben Gruß, Elena

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).