



Neues Projekt "Die Maschine und das Mädchen" in meiner Arbeitsgruppe

Thomas74 hat Folgendes geschrieben: Ich hätte prinzipiell Interesse, ich muss aber erst mal schauen, ob ich mit deinem Stil klarkomme. Die Grundidee klingt zumindest interessant.

Mein Stil ist normalerweise sehr episodisch. Ich höre oft mitten in einer Szene auf, überlasse den Rest der Fantasie des Lesers, und springe in eine andere, spätere Szene hinein.

Hier hat das mit den bisherigen Kapiteln aber weniger gut geklappt. Die ersten fünf hängen derzeit sequentiell aneinander und bilden einen Zeitraum von Morgengrauen bis Sonnenuntergang am selben Tag ab.

Auch etwas, das ich bisher noch nie gemacht habe.

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).