



Einladung zum Gespräch von Agentur

Dankeschön an euch für eure Infos! Das gibt mir ein bisschen Orientierung, auf was ich mich vorbereiten soll :)

Und stimmt, wichtig ist natürlich, dass es auch von meiner Seite passt! Vor allem danke für diese Orientierungsfragen :arrow:

Niederrheiner hat Folgendes geschrieben: Die Frage ist hier schon oft gestellt worden, und ich kann nur immer das Gleiche antworten:

Lass dich von der Agentur testen, aber teste vor allem auch selbst, ob ihr zusammenpasst!

Die wichtigsten Fragen:

1. Ganz wichtig: Wie sieht der Vertrag aus (Projektvertrag oder exklusiv; Laufzeit)?
2. Wie hoch sind die Prozente, die die Agentur kriegt?
3. Gibt es gemeinsame Textarbeit bzw. ein Lektorat seitens der Agentur?
4. Welche Verlage werden angestrebt (nur große? Auch kleinere? Ebook-Imprints?)?

Überleg dir **vorher** bei jedem dieser Punkte, was du willst, und guck dann, ob ihr da zusammenkommt.

Lass dich nicht auf eine Zusammenarbeit ein ohne diese Punkte zu wissen!

Ich bin mir bei der Vertragslänge ehrlich gesagt unsicher. Ein exklusiver Vertrag würde natürlich bedeuten, dass die Agentur auch über das Projekt hinaus mit mir arbeiten möchte was super wäre, aber andererseits ist man dann auch unflexibler, vor allem wenn die Zusammenarbeit nicht so läuft, wie man sich das vorstellt. Wozu würdet ihr raten?

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).