



Bilderbuch - Agentur oder gleich Verlag?

MissClara hat Folgendes geschrieben: Ich weiß nur, dass einige Agenturen Bilderbuch explizit ausschließen.. Hier ist eine Liste von Agenturen, die Kinderbuch allgemein vertreten:

<https://www.petra-schier.de/tipps-fuer-autoren/verlags-und-agentursuche/literaturagenturen-die-kinder-und-jugendbuecher-vertreten/>

Auf jeden Fall würde es mich auch interessieren, wie bei Bilderbüchern Autor und Verlag so zusammenfinden, ob direkt Bewerbungen da sinnvoll sind. #

Hey MissClara,

vielen Dank für die Liste :)

Ich hatte auch bei der Suche nach einem Verlag für ein anderes Projekt gesehen, dass einige Pappbilderbücher explizit nicht wollen. War bzw. bin mir nur unsicher, ob das bei allen anderen heißt, dass sie das auch unter dem Genre Kinderbuch sehen.

Ich geb gerne, für den unwahrscheinlichen Fall, dass ich Erfolg habe, Bescheid, wie es denn geklappt hat ;)

Merlinor hat Folgendes geschrieben:

Bei einem Pappbilderbuch würde ich es direkt bei einschlägigen Verlagen probieren. Allerdings nur, wenn es ein vollständiges Buch ist, also Text und Bebilderung gemeinsam.

Nur ein magerer Text, damit kommst Du vermutlich nicht an. Diese Art Bücher heißen nicht umsonst "Bilderbuch".

Ich glaube nicht, dass Agenturen daran interessiert sein werden. Mir ist jedenfalls keine Agentur bekannt, die sich auf dieses Genre spezialisiert hat.

Besonders bei der grafischen Gestaltung würde ich schauen, ob die Machart der Bilder zu dem passt, was der Verlag in der Regel auf diesem Sektor publiziert.

Da sind die Verantwortlichen ziemlich heikel und legen großen Wert auf einen Stil, den sie jeweils für "kindertauglich" halten.

Dieser Stil mag sich von Verlag zu Verlag, also von Verantwortlichen zu Verantwortlichen, unterscheiden. Da entscheidet jeweils der persönliche Geschmack derjenigen, die über so ein Buch befinden.

Hey Merlinor,

Danke für deine Einschätzung!

Ich hatte tatsächlich auch erst geplant mir online Jemanden zu suchen, der ein paar Zeichnungen anfertigt. Mein Talent beschränkt sich leider nur aufs Schreiben, auch wenn ich währenddessen die tollsten Bilder dazu im Kopf habe. ;)

Ich habe allerdings dann öfter gelesen, dass Verlage lieber nur den reinen Text wollen, da sie im Haus selbst Illustratoren beschäftigen. Eben damit, wie du schon sagst, die Machart der verschiedenen Bücher zum Verlag passt.

Klang relativ einleuchtend und kommt mir natürlich mit meinen eingeschränkten zeichnerischen Fähigkeiten entgegen.

Da ihr alle meinen anfänglichen Verdacht bestätigt, dass es wohl Sinn macht sich, wenn überhaupt, direkt an die Verlage zu wenden werde ich das jetzt in Angriff nehmen. Falls das klappt mache ich nur noch sowas,

Geschrieben am 20.02.2021 von Ca_Su_
im [Deutschen Schriftstellerforum](#)



DSFo.de
Deutsches Schriftstellerforum

Bilderbuch - Agentur oder gleich Verlag?

man spart sich nämlich die Ausarbeitung eines Exposés ;)

Danke euch!
Viele Grüße
Ca_Su

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).