



## Wie beschreibe ich eine Stadt

### Rainer Prem hat Folgendes geschrieben:

Da du schon fragst: Das kann mich persönlich nicht sehr begeistern.

Der "nie ganz enden wollende" statt "endlose"; die "eigentliche" Stadt - gibt's auch eine uneigentliche? "der vor uns liegenden Stadt" würde ich komplett streichen. Wovon sollte sonst die Skyline kommen? Wenn ein Ich-Erzähler etwas "nur unbewusst wahrnimmt", wie kann er darüber berichten? "sie ist nebensächlich" Und wieso dann so viele Worte? "unbedeutend wenn auch noch so bizarr" ist inhaltslose Füllung. "Mein Blick gilt etwas anderem etwas Unbestimmten oder nur Unfassbarem?" Ebenfalls. "Auch das nehme ich nicht wahr." Siehe oben. Was nicht wahrgenommen wird, darüber kann nichts erzählt werden.

Wolltest du nicht die Stadt beschreiben? Das sind 88 Worte, bei denen das nur die zwei Worte "gigantische Skyline" tun.

Grüße

Rainer

Über den Schreibstil kann man diskutieren;)

Tatsächlich nimmt jeder Mensch sehr viel mehr wahr als ihm unmittelbar bewusst ist. Es ist für ihn in dem Moment unbedeutend weil er einen anderen Fokus hat.

Der Text soll der Versuch sein Spannung aufzubauen statt nur eine schnöde Beschreibung von "schöner wohnen" zu sein.

Gleichzeitig wird der Fokus auf das wichtige im Buch gelenkt.

Ziel dieses Textes soll sein:

- die Stadt ist größer geworden. Von der kleinen Vorort City mit Einfamilienhäusern in eine Stadt mit mehrstöckigen Wohnhäusern Stichwort Skyline und Häuserschluchten sollen hier ein Feeling vermitteln, dass der Leser sich was großes vorstellt ohne ihn 2 Seiten lang mit Beschreibungen zu nerven.
- die fliegenden Autos sind das entscheidende Element dieses Textes. Dies hat im Buch eine Bedeutung
- außerdem wollte ich keine lange Beschreibung des Weges zur Stadt.

Innerhalb des Romanes springt der Protagonist in unterschiedliche Zeitzonen ein und derselben Stadt. Ich hab die Stadt direkt vor meinen Augen und könnte viel beschreiben. Das lenkt aber von der Aussage ab.

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).