



Genrefrage: ist eine postapokalyptische Dystopie Teil des Science Fiction?

Willebroer hat Folgendes geschrieben: **MarkusM hat Folgendes geschrieben:** Salut,

ich bin gerade dabei Bewerbungen bei mehreren Literaturagenturen vorzubereiten und bei zweien, die ich in die Vorauswahl genommen hatte, stolpere ich nun darüber, dass sie keine "Science Fiction" vertreten würden.

Was spricht denn dagegen, zunächst die anderen anzuschreiben? Wenn du die alle undiskutabel findest, dann nimm dir die Grenzfälle noch mal vor und schau, was die sonst so anbieten/vertreten, ob es da passende Ansatzpunkte gibt. Oder stell die Frage hier noch mal.

Wie groß ist denn deine Vorauswahl?

Das Exposé liegt jetzt noch bei 6 Agenturen, die Science Fiction nicht ausgeschlossen haben oder noch besser explizit Science Fiction suchen.

Zwischen den Jahren will ich noch weitere Agenturen anschreiben, habe auch noch einige auf der Liste.

Generell habe ich schon versucht mir das Agentur"programm" anzuschauen, ob es irgendetwas gibt, neben dem mein Manuskript stehen könnte.

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).