



Herr Müller und die Kröte

Hallo Abari :))

Das dicke Fell, ja, das wird wohl notwendig sein, auf dem Weg zur guten Geschichte.

Jede für sich hat ihre spezielle Aussage.

Die Kunst ist, dem Leser so viel Interpretationsspielraum zu hinterlassen, damit dieser ein nicht eindeutig geklärtes Ende aus seiner Sicht zu Ende denken kann. Eine Gratwanderung.

Am schönsten wäre es- oder ideal- wenn man dabei die Phantasie anregt. Ein Stück Freiheit in Zeiten wie diesen...

In der Tat kann dies nur mit Ausprobieren herausgefunden werden.

Vielleicht klappt's beim Nächsten Mal etwas besser :pfiffig:

Schönes Wochenende noch, Abari :))

Beste Grüße

Cathbad

.

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).