



Wozu Dystopien?

Hallo,

um nicht missverstanden zu werden: Mir liegt es völlig fern, irgendwelche Schreib- oder Lesepräferenzen als mehr oder weniger sinnhaft zu (dis)qualifizieren. Ich versuche lediglich, die Motive hinter der Erschaffung bzw. Rezeption speziell von Dystopien oder postapokalyptischen Setups zu verstehen. Welche Bedürfnisse, die mir offenbar fremd sind, werden da befriedigt? Und da gibt es ja in dem Thread bereits einige Hinweise...

@Nina

danke für den Link. Schau ich mir an!

LG

DLurie

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).