



Unter der spanischen Sonne

Das Ding ist tatsächlich, dass ich die Geschichte vor gut sieben Jahren geschrieben habe. Da habe ich mit dem Schreiben sozusagen angefangen. Jetzt hab ich die wieder ausgegraben und find sie nicht schlecht, nur weiß ich gar nicht genau wo ich ansetzen soll. Die Dialoge stören mich teilweise so arg, dass ich am liebsten nochmal ganz neu anfangen würde. Macht das Sinn? Ich habe bereits 124 Normseiten, aber ist das durchforsten von Kapitel zu Kapitel nicht mühsamer als es gleich nochmal neu zu machen?

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).