Was soll ich tun?

@Zirkusaffe

Ja, ich denke auch, dass mit dem Ändern des Titels alles in Ordnung ist, und mein neuer Titel klingt ja auch sehr gut und passend.
Ist natürlich blöd, wenn schon vorher jemand auf meinen ersten Romantitel kam, aber sowas kommt eben vor und dann muss man es eben ändern.

@Rodge

Nun, ich denke schon, dass ich noch unbefangen weiterschreiben kann, ich werde mich genau an die Story halten die ich im Kopf habe, und dann unterscheidet es sich doch in vielerlei Hinsicht von dem Roman den ich schreibe
Und vielleicht sollte ich das mit den Ähnlichkeiten zu dem anderen Roman wirklich ins Exposee schreiben, ein Flop war das andere Buch ja nicht. Die sehen dann ja schon auch die Unterschiede zwischen den beiden Romanen und falls sie Dystopien gut finden, nehmen sie meine vielleicht.

@Maunzilla

Dieser Roman den ich gelesen habe, ähnelte ja auch sehr den Tributen von Panem.....ist also gut möglich, dass Dystopien sich im Allgemeinen alle ein wenig ähneln....weil das Muster der Handlung sich oft gleicht.
Was den Titel betrifft, meinen neuen Romantitel wollte ich eigentlich nicht benutzen(Die Selektion statt die Auslese) weil das Wort Selektion ja auch historisch gesehen sehr negativ behaftet ist.
Vielleicht ist es aber gerade passend in einem Roman über eine brutale rechte Diktatur.
Die Auslese hätte mir besser gefallen, aber da es das schon gibt, nehme ich eben "Die Selektion".
Die Leser interessieren sich ja sicherlich mehr für die Handlung eines Romans als für den Titel.

Lesen Sie hier die komplette Diskussion zu diesem Text (PDF).

Dieser Text stammt aus dem Deutschen Schriftstellerforum / https://www.dsfo.de