



Dein Leuchten in der Nacht

Hallo Rodge,

Vielen Dank für Deine Antwort. Was Du schreibst habe ich selbst schon an mir bemerkt...ich muss die Zügel etwas straffer halten, denn sonst galoppiert mein Text manchmal zu hektisch davon.

In meiner Anfangsszene ist das von mir so gewollt, weil ich schnell Interesse wecken wollte. Ich habe meinen Erzählstil aber im Laufe der Geschichte immer mal wieder zu entschleunigen versucht... Sehr gut, dass Du mich nochmal darauf aufmerksam machst.

Die Info zu Nicks Mutter wollte ich nur anschneiden, denn sie ist Teil von Nicks Geheimnis, das natürlich erst am Ende der Geschichte aufgelöst wird.

Die Surfszene passiert an einem anderen Ort, das geht, so hatte ich gehofft, aus der Beschreibung des Zeitplans, den er zum Strand benötigen würde, hervor. Wenn Du darüber gestolpert bist, ist es vielleicht eine gute Idee, ein Sternchen oder zwei weitere Leerzeichen einzufügen, sodass dem Leser klar wird: hier beginnt eine neue Szene.

War super hilfreich. Danke, dass Du Dir Zeit genommen hast.

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).