



## Die Werkstatt

Lieber Andreas,

danke für Deine Antwort.

DAMIT uns schlecht wird! Bis uns schlecht wird kann jeder.

Bratschen: Weil unter den gegebenen Umständen der Himmel wahrlich nicht voller Geigen hängt.  
Zur Bratsche (auch Viola): Über keinen anderen Musiker gibt es mehr Musikerwitze als über Bratschisten.  
Ich mochte sehr lange Zeit den Klang der Bratsche nicht, bis ich Tabea Zimmermann erlebte.

Ich habe selbst keine Ahnung, wie die Dichter sich sehen. Aber nicht in einem Musikzimmer - der Himmel voller Bratschen ist ja nur ein Bild dafür, dass sie alles andere als in Hochstimmung ("Himmel voller Geigen") sind.

Liebe Grüße,  
Manfred

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).