



Alle Bücher unter Pseudonym oder anderes Genre unter eigenem Namen?

Hallo Nina,
habe jetzt nochmal nach offenen Fragen geschaut :-)
Du schreibst:

Ich verstehe Deine Verbindung Kinderbücher und Liebesromane = kann nichts sein nicht. Warum sollte man das so verstehen? Ist mir ein Rätsel.

Verschnupft können Leute immer sein. Aber die werden auch wieder gesund.

Also es sind halt Liebesromane, mit Erotik 8-)

Ich halte es gerne so, dass die Phantasie des Lesers angeregt wird und sich entfalten kann und jeder sich was dazu denkt, was ihm gefällt, aber eben „gut gemischt“.

Ich finde es nicht gut, wenn Romane so geschrieben sind, dass kein Raum für „Kopfkino“ mehr bleibt. Und deshalb mische ich das gern.

Und ich glaube, dass halt viele Leute denken, wer Kinderbücher schreibt, der ist überwiegend mit Pampers und Sandkiste beschäftigt.

Irgendwie, meine persönliche Meinung, liegen diese beiden Genres doch weit auseinander :roll:

Mit den Kinderbüchern war ich halt ganz nah dran, sie zu veröffentlichen, bzw. zu verfilmen. Und bevor sie jetzt hier einfach so vor sich hin lümmeln, denke ich mir, lasse ich sie doch auch in die große, weite Welt. Wo ich jetzt einmal weiß, wie es geht und ich ein eBook und Taschenbuch in ein paar Stunden formatiert habe, ist das ja kein großes Ding mehr.

Jede „Kinder-Komödie“ könnte, so es denn gewollt wäre, unbegrenzte Fortsetzungen haben.

Aber ich habe nicht vor, sie „einfach so“ jetzt weiterzuschreiben. Ich habe den 6. Liebesroman fast fertig und den 7. im Kopf. Und das macht mir ein ungeheures Vergnügen.

Was schreibst Du denn?

LG

Tahoe

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).