



TRAUMSEQUENZ: Halluzinationen im herbstlichen Walde - Stilistik

Also, um es noch einmal klarzustellen: es geht um diese Figur Heinrich Penzkatt, er bleibt zurück und hat die schemenhafte Begegnung mit dieser überirdisch schönen dänischen Funkerin als Projektion all seiner Träume und das will ich glaubhaft rüberbringen.

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).