



ich brauch mal eben eine Formulierungshilfe

Danke euch allen für die Vorschläge.

nir hat Folgendes geschrieben: Braucht es die Erklärung mit der Hexerei überhaupt? Ja, ist die Einführungsszene eines neuen Perspektivcharakters ziemlich am Romananfang. Der Leser hat bisher nur mitbekommen, dass sie dreimal klingelt, und als ihre Bekannte, mit der sie verabredet ist, sich auch über Handy nicht meldet, macht sie sich Sorgen und öffnet die Fronttür zum Wohnblock, läuft die Treppe hoch und betritt die Wohnung. Wie sie da einfach so reingekommen ist, weiß der Leser bisher nicht.

Gerling hat Folgendes geschrieben: Der Satz ergibt in Gänze keinen Sinn. Wäre es denn schwieriger das Schloss zu knacken, würde man es vorher der Polizei erklären? Ich glaub, das ist das Problem, was ich meinte. So könnte man den Satz ja auch lesen.

Jetzt lass ich mir alle Vorschläge nochmal durch den Kopf gehen und such mir was aus. Danke euch für eure Hilfe,
Veith

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).