



## Romanbeginn mit Unfallszene - würdet ihr weiterlesen?

Hallo :)

**Zitat:** Da anscheinend sonst keine Leute oder Autos da sind, würde man doch zumindest kurz reagieren, wenn da Licht kommt. Gerade wenn sich ein Auto schnell einer roten Ampel nähert. Stimmt, Stefanie da hast du natürlich recht, vielleicht sollte ich da schon etwas früher was einbauen!

Hallo Xeomer, vielen Dank für dein Feedback!

**Zitat:** angenommen ich wüsste nichts über dein Buch, kein Cover und keinen Klappentext; ich hätte es mir einfach genommen und die erste Seite aufgeschlagen, dann würde ich es sehr wahrscheinlich wieder beiseite legen. Es sei denn, es würde mit dem zweiten Absatz starten. Dann würde ich weiterlesen wollen. Das liegt aber einfach daran, dass ich Bücher favorisiere die ohne Vorgeplänkel, mit einem Knall starten. Da du gefragt hast, möchte ich ehrlich antworten. Es handelt sich wie gesagt, um meine persönliche Präferenz und mit den oben gemachten Annahmen.

Das kann ich natürlich verstehen, ist wahrscheinlich Geschmackssache :) Ich male lieber immer erst ein einigermaßen gründliches Hintergrundbild bevor es zur Sache geht. Aber vielleicht könnte man dieses Problem ja durch einen spannenden Prolog oder so beheben? :)

**Zitat:** Wenn jemand ein Würgen unterdrücken muss, könnte ich mir halt auch einen aufgeplatzten Schädel, mit Blick auf das Gehirn oder Knochensplitter in den Haaren oder so etwas in der Art, vorstellen.

Hui du gehst ja ran :D

Liebe Grüße

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).