



muster / ausgemustert

Hey, ihr Lieben,

danke erst einmal für die vielen Punkte. Ich bin immer noch ganz aufgedreht ...

@ Patrick Schuler: Vielen Dank Dir.

@ Susanne2: Danke auch Dir.

@ V.K.B.: Sehr schön. Danke.

@ Missing Tales: Du triffst es sehr gut. Ob die Grautöne drin sind, kann ich nicht einmal sagen, weil ich das Buch aus verschiedenen Gründen bisher nicht gelesen habe. Aber der Vergleich stimmt mich sehr froh, da Du ihn in den letzten Sätzen so schön relativierst. Danke für die ausführliche Beschäftigung mit dem Text.

@ Zinna: Danke für Deine Gedanken. Über das "schlecke flamme schlinge" werde ich nochmal nachdenken.

@ lilli.vostroy: Danke auch Dir. Die Vorgaben waren recht eng gesteckt für ausschweifende Beschreibungen. Sorry dafür.

@ Ribanna: Schade. Ich hoffe, es hat Dir dennoch Spaß gemacht.

@ Constantine: Interessant. Das "schlecke flamme schlinge" hatte für mich gerade die magische, märchenhafte Komponente unterstrichen. Schön, dass Du dennoch etwas mit den Texten anfangen konntest.

@ gold: Covid19 konnte, musste aber nicht Thema sein, wenn ich mich recht entsinne. Danke für das Lob.

Interessanterweise hat niemand bei dem "doch du fällst unter meiner hand immer wieder" an das Kleidchen gedacht. Aber alles in allem habt ihr den Textgestus sehr gut gespürt, was mir zeigt, dass der Text funktioniert.

Ich danke Euch von Herzen für Zeit und Mühe.

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).