



Hallo zusammen!

Hey Abari,

du hast mich ganz und gar nicht abgeschreckt, sondern mir viel mehr gezeigt, dass ich hier scheinbar ganz richtig bin. Vielen Dank für dein Feedback!

Das mit der sehr persönlichen Arbeitsweise ist mir bewusst, weshalb es auch weniger um quantitative Aussagen geht. Zu Beginn, meiner Arbeit, wollte ich nun erstmal eine ganz offene Umfrage starten, einfach um Eindrücke zu bekommen welche Möglichkeiten es gibt an die Sache ran zugehen. Da hast du mir definitiv schon mal einen schönen Einblick geliefert.

Da dieses Feld ja wirklich sehr riesig ist, geht es mir vor allem um Möglichkeiten, wie Charaktere entwickelt werden. Also beispielsweise welche Informationen man sich zuerst überlegt. Dieser Prozess soll dann im Optimalfall mit Hilfe einer (eher rudimentären) KI begleitet werden. Also quasi die Zusammenarbeit von Mensch und Maschine im Kreativen Bereich.

Das ist alles im Umfang einer Masterarbeit zu sehen, also werde ich wohl das Rad nicht neu erfinden, es ist eher ein explorativer Ansatz. Und gerade deshalb ist es cool, Ideen und Eindrücke von Menschen zu bekommen, die sich bereits mit dem Schreiben auseinander gesetzt haben.

Deshalb nochmal vielen Dank dir!

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).