



## "Zickenkrieg"

### **RAc hat Folgendes geschrieben:**

Allerdings hast Du ja eingangs beschrieben, dass die Beiden in deinem Roman Protagonisten sind, also tragende Rollen in der Geschichte einnehmen und damit auch ausgearbeitet werden müssen. Wenn dem so ist, wird Du nicht darum herumkommen, auch ihr Verhältnis zu digitalen Medien mit einzubeziehen, das ist heutzutage absolut unausweichlich. ...

Eine Darstellung der heutigen Jugend ohne Berücksichtigung der digitalen Medien ist so ungefähr wie eine Darstellung der 89er/90er Jahre ohne Fernsehen.

Genau! Bücher über Leute in den 80ern und 90ern kommen in der Regel ohne die Einbeziehung und Ausarbeitung der Fernsehgewohnheiten der Protagonisten aus.

Wie die Leute heutzutage auf Social Media drauf sind, sollte nur dann eine Rolle spielen, wenn das auch eine **Bedeutung** in der Geschichte hat.

Handys in Geschichten sind Mittel zum Zweck, kein Selbstzweck.

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).