



Mit Mutter und Vater am Frühstückstisch

hobbes hat Folgendes geschrieben: Ich finde das ja gerade sehr spannend, dein Kommentar im Vergleich zum Text. Also so rein vom "wie ist das geschrieben" her. Stünde der Kommentar zur Frage, würde ich nämlich sofort sowas wie "Rythmus! Jeder Satz klingt gleich!" rufen :)

Beim Text stellt sich das Problem zum Glück nicht.

An deiner Stelle würde ich jedenfalls gar nichts streichen. So wie sich das anhört, bist du ja eher noch in der Findungsphase? Und weißt selbst noch nicht genau, ob und was daraus eigentlich werden soll? Also nicht nur aus diesem Ausschnitt, sondern dem "großen Ganzen"?

In dem Fall würde ich meine Zeit nämlich lieber in eben dieses große Ganze investieren, bevor ich hier irgendwas ändern würde.

In jedem Fall habe ich schon weit schlimmere Baustellen gelesen :)

Ich bin sowas von in der Findungsphase. Vielleicht sollte ich auch das Plotten lernen. Ich schreibe nämlich einfach nur munter drauf los. Aber ich bin auch ein richtiger Chaot. Ich brauch auch diese Spontanität ein Stück weit, erst beim Schreiben zu entscheiden wohin es geht.

Ich schreibe eben ganz normal? Da versuche ich nicht kunstfertig zu sein. Also ja, nicht jedes Wort von mir klingt poetisch. Für mich wirkt das immer ein bisschen affektiert.

Mir fällt das halt alles noch ziemlich schwer. Da mache ich keinen Hehl darauf. Ich glaube schreiben zu können. Aber der Feinschliff macht mir Probleme. Man könnte sagen ich weiß was ich will. Aber oft nicht wie ich es aus mir herausholen soll. Ich möchte auf das nächste Level. Mit dem Inhalt meiner Texte bin ich zufrieden. Bis dahin war der Weg lang. Aber die Klarheit ist oft meine Schwäche. Ich habe auch das Gefühl umso besser ich werde, desto schwerer ist die Steigerung. Ich glaube an mich. Aber es fällt mir schwer das was ich tue zu kultivieren. Aber solche Probleme sind vermutlich normal. Besser als es da steht, könnte ich es zur Zeit nicht. Aber ich will darüber hinaus.

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).