



Wozu überhaupt einen Verlag?

Ich tendiere momentan klar zu einer Agentur.

Den direkten Weg zu Verlagen möchte ich nicht gehen. Warum? Ich gehe davon aus, dass ich als Indie-Autor bei den Großen nicht unterkomme, wenn ich auf eigene Faust agiere. Gleichzeitig möchte ich nicht für die Agenturen verbrannt sein, wenn ich schon selbst an die kleinen Verlage herantrete.

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).