Vom alten Kranich im welken Bambuswald

Hey Soleatus,

wollte nur auf Nummer sicher gehen ;-)

Ich kann mir schon vorstellen, was du meinst bzw. wie es wirken kann.

Zur groben Erklärung für meine Wahl:

Chinesische Gedichte sowie Versprosa bzw. die ganze chinesische Sprache ist diesbezüglich stringent. Der Satzbau lässt quasi keine Freiheiten zu. Wollte daher einen passenden titel verwenden ...

... was mich zum Hautpgrund führt. Nämlich, dass dieser Text, sowie die folgenden Haikus, alle vollständig metaphorisch / allegorisch zu verstehen sind. Mit klassisch chinesischen Symbolen verfasst. Daher *musste* ich es mit dem Titel genau so halten.

Werde voraussichtlich morgen den zweiten Haiku posten. Freue mich auf deine Interpretaion(en). ;-)

LG

Lesen Sie hier die komplette Diskussion zu diesem Text (PDF).

Dieser Text stammt aus dem Deutschen Schriftstellerforum / https://www.dsfo.de