



Schutt und Sehnsucht

Vielen Dank für eure Antworten und Kritiken!

Es ist tatsächlich so gewollt, dass der Fokus auf der Beziehung zwischen Protagonistin und Brian liegt. Das ganze spielt in einem ähnlichen Universum wie "Skelett Stadt", also in einer Dystopie - da das aber nicht im Fokus stehen soll, habe ich es bewusst nicht so deutlich gemacht. Habt ihr Ideen, wie ich das "weniger störend" ändern könnte?

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).