



Friedrichline

Hoi zemma!

Nach längerer Pause möchte ich hier kurz nachfragen, wie ihr wohl den Bruch zwischen Regenwurm und Hermaphrodite finden würdet, wenn ich einen Absatz mache und dazwischen schreibe :

"Metamorphose"

als eine Art Regieanweisung.

Würde die dazu beitragen, dass der Text stimmiger wird?

Danke für eure Mühe

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).