



DKZV- nicht immer der falsche Weg!

Ja, also ich stand vor der Wahl; die Unterstützung von einer Stiftung oder einem Mäzen anzunehmen, oder eben selbst was drauf zu legen. Im ersten Falle hätte ich dann Schulden und nicht nur pekuniäre sondern auch moralische. Das habe ich mich dann nicht getraut. Ich kann nur nochmals wiederholen: Gute Lyrik findet heute erst recht einen Verlag, auch ohne Zuschuss, doch man muss dafür was tun, denn ohne Werbung läuft in unserer Zeit gar nichts und das kostet wiederum Zeit, die ich nicht hatte.

Danke für deinen Post Fjodor.

Bester Gruß

Peter

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).