



Dialoge, wörtliche Rede, Zeichensetzung bei 'scheinbaren' Zitaten usw.

Ok, ich versuche mal eine Kurzzusammenfassung der Lösungen.

Beispiel 1

In der Nacht lärmten Jugendliche durch die Straßen und brüllten die Obdachlosen mit "Ihr Penner!" an, bevor sie in der Dunkelheit verschwanden.
- ohne Komma nach Ausführungstrich

Beispiel 2

„Die sind einfach dumm! Letztendlich sagen die nichts weiter als: Du musst dies tun, du musst das tun. - Das will doch keiner hören!“

Zitatstriche weg, weil kein echtes Zitat, sondern eigene Meinung. Nachtrag "Das will doch keiner hören!" kenntlich gemacht mit Gedankenstrich, der Themawechsel einleitet.

Beispiel 3

„Das heißt aber 'I want', nicht 'I won't!'“
„Das heißt aber *I want*, nicht *I won't!*“

Beide möglich, denk ich, beide nicht falsch in dem Fall, aber unsicher. Zweite Variante wahrscheinlich besser.

Beispiel 4

„He, lass das! Sonst hol ich meinen Pa-!“
„Halt's Maul!“
Mit Ausrufezeichen!

... und **ohne Leerzeichen** zwischen abgebrochenem Wort, Gedankenstrich und Ausrufezeichen. Mit Leerzeichen nur, wenn nach einem vollständigen Wort abgebrochen wird.

Bleibt noch:

„Ich wollte dir noch was erzä-“.
„Halt's Maul!“

Dazu habe ich auf der Webseite

<https://deutsch.lingolia.com/de/zeichensetzung/gedankenstrich>

Folgendes gefunden:

"Den Schlusspunkt setzen wir hier nach den Ausführungszeichen der wörtlichen Rede.

Beispiel:

„Könntest du mir bitte –“. Sie brachte ihren Satz nicht zu Ende, [...]"

Ich bin nicht 100% überzeugt, aber da Papyrus ja auch auf sein Satzzeichen besteht, würde ich das jetzt vorerst so machen, damit ich diese kleinlichen Probleme mal für mich gelöst habe.



Dialoge, wörtliche Rede, Zeichensetzung bei 'scheinbaren' Zitaten usw.

Danke noch mal für eure Hilfe! Hoffe, ihr habt auch was davon.

"Werden „Redeabbrücke“ mit dem Gedankenstrich markiert, erhält der Leser keine explizite Aufforderung zur Rekonstruktion des fehlenden Bestandteils – das fehlende Element soll nicht restituiert werden. Bei den Auslassungspunkten ist das anders: Hier wird der Leser explizit zu einer entsprechenden Restituierung angeleitet."

*@nothingisreal--> Das wusste ich auch noch nicht ...
(in diesem Fall sind meine Auslassungspunkte nur ein nachdenkliches Schweigen, allenfalls:
"interessant") :lol:*

Ich weiß auch nicht, irgendwie kommen in meinen Dialogen aber auch alle komischen Sonderfälle vor :shock:

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).