



Prolog "Eloann"

Hallo,

vielen Dank für eure Rückmeldungen.

Zunächst einmal ... *der* Konvent ... *der...* :shock: also ... was soll ich sagen? Wie peinlich! :oops: :wink:

Ich werde versuchen, euren Input einfließen zu lassen, vor allem Michels Einwand mit dem "luftleeren Raum", denn mir geht es genauso, je öfter ich den Prolog lese. Ich denke, einige Eindrücke des Raumes, nebenbei eingeflochten, sind dazu ausreichend. Das müssen keine ellenlangen Beschreibungen sein.

Blasphemie - stimmt, das kommt zu unvermittelt und heftig daher. Das ändere ich um, ebenso wie die Stolperer in den Formulierungen.

Danke nochmal!

Viele Grüße

Silke

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).