



Apokalyptische Szene-Dystopie

Kompromiss : Viertes Obergeschoß. Da hat man erstens die Perspektive über die Mauer und zweitens sind die Gesichter auf jeden Fall trotz Rauchschwaden zu erkennen.

War ein super Einwurf! Ich bin versucht, hinzufahren und zu klingeln, ob ich auf den Balkon darf... :wink:

Das Areal hinter der Mauer ist heute ein Containerhafen, die Details erkennt man wie geschildert.

Wenn er nun statt der Gesichter "die bekannte Gestalt seines Vaters" entdeckt, sollte es doch passen ?

Das mit der Hölle ist wahr. Zudem zu diesem Zeitpunkt seit etwa 40 Jahren keine Religion mehr praktiziert wird. Rot vorgemerkt!

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).