Du tanzt die Leinwand zu Narben

Wie gegensätzlich und spannend die Meinungen doch sind. Ich danke euch für diese Diskussion, weil ich viel daraus lernen konnte!
Meine persönliche Vorgehensweise ist folgende: Mir würde es nie einfallen, bewusst den Sinn zu verstecken, etwa durch Buchstabenspiele und ähnliches (ja, ich weiß, das mit dem UNTERGANG war Humor... trotzdem ;)) Auch finde ich es nicht gut, wenn man viel zu lange zum Rätseln braucht - Monate sind eindeutig zu viel. Ich erschaffe einfach Bilder und gehe - oft fälschlicherweise - davon aus, dass, wenn nicht jedes Detail, doch der Sinn rüberkommt. Doch vielleicht ist das die falsche Einstellung und sorgt für Missverständnisse?

Lesen Sie hier die komplette Diskussion zu diesem Text (PDF).

Dieser Text stammt aus dem Deutschen Schriftstellerforum / http://www.dsfo.de