Du tanzt die Leinwand zu Narben

Longo hat Folgendes geschrieben: Ich ziehe vor dieser Schreibekunst auch meinen Hut. Aber ich finde leider teilweise, dass es "too much" ist. Das ist mir schon an vielen deiner Texte aufgefallen (Deshalb kommt von mir nicht so oft ein Kommentar; ich breche die Texte frühzeitig ab). Die Metaphern, die du benutzt sind häufig neu, aber z.B. die Überschrift hier: "Du tanzt die Leinwand zu Narben", das ist mir zuviel übertragen.
Danke dir für deine Kritik und Anmerkung. Oft zweifele ich ja selbst, ob ich die Metaphern nicht zu dicht setze, nicht zu doll in den Farbtopf greife. :oops:

Lesen Sie hier die komplette Diskussion zu diesem Text (PDF).

Dieser Text stammt aus dem Deutschen Schriftstellerforum / http://www.dsfo.de