



Fantasy: Unbeliebt bei Literaturagenturen?

Vielen Dank für Eure Tipps und Gedanken.

Ich folge zunächst mal meiner Lust an dem Thema, was bedeutet, dass ich trotz des Nischenpublikums im Bereich Urban Fantasy bleibe.

Und was die Frage Agent oder nicht, kleiner oder großer Verlag angeht, lasse ich das -- mit Euren Anregungen im Hinterkopf -- auf mich zukommen, wenn das Buch geschrieben und abgabebereit ist, also im Herbst 2019, grob geschätzt.

Was hinzukommt, ist die Auseinandersetzung mit meiner jetzigen Literaturagentur, der ich das neue Buch nicht mehr geben möchte (und die alten nie hätte geben sollen). Vielleicht habe ich danach überhaupt keine Motivation mehr, mich mit Literaturagenturen zu verbünden.

Euch allen einen schönen, ersten Advent.

T.

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).