



sieh hin

Hi.

Vielen herzlichen Dank euch allen für die Kommentare und die Textauseinandersetzung und die Punkte!

Abari: Danke für Deinen feinspürigen Kommentar. Verkrampft ist es sicherlich, das ist aber ein grundsätzliches Problem bei mir, das wäre es wahrscheinlich (vielleicht weniger) auch in einem Monat noch gewesen. Jedenfalls vielen Dank für Dein Einlassen!

menetekel: Tja, da hast du mich erwischt. Ich habe nebenbei noch deine Unterlagen für die Steuererklärung etwas durcheinandergebracht, aber so ein bisschen Steuerhinterziehung ist ja vielleicht ganz gut für den Lebenslauf. Dann hatte ich noch so gerade genug Zeit für die optische Bastelei :-). Es freut mich sehr, dass das Gedicht Dir im Großen und Ganzen gefällt!

poetnick: Da sage ich einfach nur danke! Was die Themenvorgabe angeht: Ich habe versucht, das metaphorisch umzusetzen, Gedächtnis als Wald ohne Bäume und verbunden mit dem Erinnerungs- und Vergessensprozess. Deshalb eben auch das Archiv als Dokumentationszentrum, aber eben auch das Papier als Wald ohne Baum (hatte gehofft, das könnte irgendwie auf zwei Ebenen funktionieren). Danke für Deinen wohlwollenden Kommentar, insbesondere Deine Äußerungen zur Sprache, das bedeutet mir viel.

Heidi: Ich kann Dich sehr gut verstehen, was die Formatierung angeht, das war auch für mich eher ein Experiment. Und Du hast recht, der erste Satz steht sicherlich etwas fremd da. Ich weiß nur nicht, ob ich ihn jetzt einfach streichen könnte, ich habe ihn auf der anderen Seite der Sanduhr gewissermaßen gespiegelt - - hm. Ich muss das jetzt erstmal zur Seite legen alles, denke ich. Es freut mich dann sehr, dass das Bild des Gedächtnisses es bis zu Dir geschafft hat und dass Du den Text sprachlich magst. Bei dem "Brand" dachte ich an den Versuch zu vergessen (das Archiv, das Gedächtnis, also zu lichten), aber ich bin mir relativ sicher, dass ich das nicht klar genug in die Worte gelegt habe. Du hast ein wirklich untrügliches Gespür für diese Schwachstellen und Feinheiten und für Dein schönes, reiches Lesen, das mich immer wieder bereichert, sei es mein Text, sei es ein "fremder" Text, danke ich Dir von Herzen. Das Wort "Knie" mag ich übrigens auch sehr, das hat so einen schönen Knacklaut am Anfang.

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).