Kurzgeschichte "Judy"

Hallo kioto und danke für die konstruktive Kritik.

Die Details sind tatsächlich ein wenig spärlich, das fällt mir jetzt auch auf, aber die karge Umgebung und der distanzierte Erzählstil sind mit Absicht von mir als Stilmittel gewählt worden. Ich wollte jede Kurzgeschichte auf eine andere Art schreiben. Eine z.B. in Ich-Perspektive, eine andere mit mehr Nähe zum Protagonisten, etc. Das Ende ist absichtlich so gehalten, wodurch jeder selbst interpretieren kann, was es bedeutet.

Ich werde nehme mir deinen Rat für zukünftige Geschichten aber gerne zu Herzen. :)

Lesen Sie hier die komplette Diskussion zu diesem Text (PDF).

Dieser Text stammt aus dem Deutschen Schriftstellerforum / https://www.dsfo.de