Vom nicht-vollenden / Nicht meine Welt

Ihr lieben, danke für die Antworten.

Ja, also du machst mich jetzt etwas stutzig, Cholyrika. Ganz verstehe ich nicht, welche Wörter du ansprichst, wenn du von einem "mittelalterlichen Lyrikwortschatz" sprichst. Sprichst du beide Texte an, oder nur einen der beiden?

Bitte konkretisiere deine Äußerungen, ich kann nur raten, was du meinst. Umbrüche, Füllwörter, fehlendes Metrum, Wortschatz, abschließender thematischer Faden?
Das hört sich erstmal nach "vielen" Problemen an, bei so wenig Text. Deswegen führe deine Kritik doch noch ein bisschen aus, damit ich verstehen kann, was du meinst ;)

Liebe Grüße

Lesen Sie hier die komplette Diskussion zu diesem Text (PDF).

Dieser Text stammt aus dem Deutschen Schriftstellerforum / https://www.dsfo.de