



Eulalia

vielen dank noch einmal für eure rückmeldungen ... mir hilft das sehr, sehr dolle.

ich nehme daraus folgendes mit:

- 1) der ich-erzähler ist überflüssig
- 2) wer ist eulalia? wie sieht sie aus? an den anfang stellen, damit der leser einen bezug dazu bekommt ...
- 3) das ende subtiler. wobei, das vermutlich das schwierigste wird. ich habe übernächste woche ferien und gehe dann mal in mich ...
- 4) evtl. sprachbilder glätten

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).