



Diffusion

Hallo Literätin,

Literätin hat Folgendes geschrieben: Urgs! :lol: Verzeih, liebe Heidi, meinen so spontanen wie unqualifizierten Kommentar, aber technisch hinkt bereits die erste Zeile, in der mich - als Leser arglos durch den Titel hineingelockt - fast überfallsartig der schiere Ekel am Hals packt.

als ich "hinkt technisch", nein "technisch hinkt", gelesen habe, dachte ich an das Handwerk - dass damit etwas nicht stimmt. Dann aber, auch den nächsten Satz zu Ende gelesen, wurde mir klar, dass du die Örtlichkeit meinst.

Ähnliche Gedanken sind mir beim Schreiben auch durch den Kopf gegangen, aber ich fand Flughafenkanalisation als Begriff nicht ausreichend, Flughafenklos dann stimmiger, klarer als Bild und habe auf die Leserfantasie gehofft, dass sie den Rest kombiniert. Wie ich sehe, hat dein Denken es auch geschafft, sich bis in die Kanalisation vorzutasten. Der Ekel hat dich gepackt. Eine interessante Reaktion; du hast dir den ersten Teil offensichtlich sehr real vorgestellt.

Der Titel hat dich hineingelockt. Das freut mich. Ich scheine mich, was Titel betrifft, zu steigern.

Literätin hat Folgendes geschrieben: Rein technisch betrachtet hoffe ich doch, dass sich das, was du da in Szene setzt, erst in der Kanalisation abspielt. :lol:

Das hoffe ich auch, liegt aber nicht in meiner Hand, sondern in der des Lesers/ der Leserin. Die Klos sind ein Bild für ein Bild im Gesamten. So sind meine Texte in der Regel aufgebaut.

Literätin hat Folgendes geschrieben: Und sorry, dass ich so flugs weg bin, muss nur eben schnell Luft schnappen :oops: .

Dafür musst du dich nicht entschuldigen. Ich hoffe, du hast dich inzwischen erholt.

Danke dafür, dass du dich trotz Atemnot durch den Text gelesen hast und danke ebenfalls für deinen Kommentar.

Liebe Grüße
Heidi

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).