

ein Sturm ist es nicht ... ästelig

firstoffertio hat Folgendes geschrieben: Mir geht's wie Stefandrea.

Aber vorgetragen würde ich noch weniger verstehen.

So habe ich wenigstens Assoziationen.

Und manchmal google ich Wörter, wie Fliederdorn, und finde nix Gescheites dazu.

Einen Borkenkäfer assoziiere ich hier nicht. Eher eine Taube. Die essen aber keine Rinde. Eher olle

Ka(ra)mellen, was auch immer das wäre. Und wer ist Kar?

Hallo firstoffertio, freue mich auf deinen Besuch :-)

... stehen, ver_ stehen ... lebt Lyrik einerseits davon / andererseits genau deinen Ansatz: existiert z.B. ein "Fliederdorn" nicht in Buchwörtern, hat (hier) seine eigenes Gesicht, nachwehend, vielleicht oxymeronal samtweich? oder pieksig ... vielleicht für dich.

Wer LI hier im Text nun wirklich ist, sein könnte ... die Spannbreite ist weit / und dennoch, meine ich, irgendwie doch konturt; mindest doch ein partizipierender Teil dieser naturalen Metamorphose, oder nicht? und Kar?

[In meinen Texten taucht immer mal wieder ein Kar auf; gibt es einen Kupar, vielleicht Kar das Kürzel für Kupar? ... oder ausführlich Kupar Faustus (der in der Drehtür, damals ;-)], ein Typ, der etwas tut ... das Leben besucht, berühren will und hier:

zersägt ein Kar einen Baumstammkrummig, nicht menck-plan, entfremdet seiner inneren Eigentlichkeit ... Natur ist nunmal krummig, meine zumindest ich; Schönheit hat mMn immer sein eigenes Gesicht.

Und jene Karamella? Spricht Kar über sie von seiner Liebe zu ihr, seine Lust auf ihren Fliederdorm [fliederdornig] / hat Lust ihr von seinen Erlebnissen draußen zu erzählen, weiß, dass sie ebenso Lust darauf hat.

Weiß Kar von jenem Draußen und seinem in-Drinnen [vielleicht wieder dachbödig entdeckt?] ... wär's Leben ein Zweisam, liegt's an uns, dieses durchsichtige Figural 'L' auf unsere eigene, nur mögliche Weise zu berühren ... mit dem immer wieder notwendigen Füßeln ins Draußen hinein ;-)

... wird Leben mMn immer zu einem Gebilde, bestehend aus zwei eigenen Wirklichkeiten, die mit uns verschwimmen können.

firstoffertio, sage die wieder ein Tschüss, pfeif dir fröh zu, Stimmgabel ...



ein Sturm ist es nicht ... ästelig

Lesen Sie hier die komplette Diskussion zu diesem Text (PDF).