Schneeweißschwarz.

Tjana hat Folgendes geschrieben: Ich würde genauso gerne einen Thriller weiterlesen, wie ein Drama. Liebesgeschichte?

Hihi. Scherz.

Danke auch an dich, freut mich, dass der Text bei dir ankommt. Ob und wie es weitergeht - nun ja, ich glaube nun zu wissen, was als nächstes kommen müsste, aber ich kann es noch nicht schreiben :roll: Und das, was ich schreiben kann, kommt mir als Anschluss unpassend vor, aber wer weiß, vielleicht stelle ich es trotzdem hier ein, mit einem "68 Seiten später"-Vermerk oder so.

*

Was das Brummen betrifft, kann ich nachvollziehen, dass du es unpassend findest, firstoffertio. Ich mag mich nur gerade nicht damit beschäftigen, vermutlich, weil ich insgeheim befürchte, dass dieser Text auch nur einer von den Anfängen ist, die irgendwann dann doch wieder ins Leere laufen.

*

Liebe d. frank, wieso sollte ich verschreckt zurückweichen, wenn jemand Sams Namen ins Spiel bringt?
Ich wollte hier gar keinen neutralen Erzähler erzählen lassen, also zumindest habe ich den Text in diesem Fall nicht danach abgeklopft und alles mögliche herausgeworfen, was mit einem neutralen Erzähler nicht drin sein dürfte. Aber ich merke, dass mir momentan diese Art eines, ich nenne es mal distanzierten Erzählens richtig gut gefällt (:roll: Ich glaube wirklich, so langsam habe ich alle Perspektiven durch) oder nein, leicht fällt. Mal sehen, was daraus jetzt wieder wird.
Und spannend, was du über den (vermeintlich leeren) Raum schreibst. Le Guin verweist in ihrem Buch auf Virginia Woolfs *Jacobs Zimmer* als Beispiel dazu, das will ich jetzt auch unbedingt lesen (irgendwer hier, der das kennt?). Also als Beispiel für "beschreibe eine Person, ein Ereignis allein und nur dadurch, dass du einen Ort beschreibst".
Im Grunde genau das, was du auch geschrieben hast.

Ich bin übrigens noch gar nicht so weit im Buch, ich habe bisher eher spontan irgendwo hineingelesen (und gleich einen Volltreffer gelandet, hihi).

d.frank hat Folgendes geschrieben: Warum zum Teufel gibt es dieses Buch nicht auf Deutsch :evil:
Ich weiß von jemandem, die diese Frage in Bezug auf ein anderes Buch gestellt hat. Irgendwann dann hat die Fragestellerin das fragliche Buch übersetzt und verdient nun damit ihr Geld. Also na ja, unter anderem, es ist schon ein bisschen komplizierter, aber was ich sagen will: Falls du mal nichts mit dir anzufangen weißt ... :)

Lesen Sie hier die komplette Diskussion zu diesem Text (PDF).

Dieser Text stammt aus dem Deutschen Schriftstellerforum / http://www.dsfo.de