



Unser Vermächtnis

Hallo zusammen!

Ganz lieben Dank für eure zahlreichen Kommentare und die konstruktive Kritik! Ich konnte mir sehr viel daraus annehmen!

Ich hatte mich relativ spontan für einen historischen Stoff für diesen Wettbewerb entschieden, ich wollte allerdings nicht die eigentliche Französische Revolution 1789 darstellen, sondern die daran anschließende Phase der Terrorherrschaft unter Robespierre. Mein Protagonist stellt einen gebildeten Revolutionskämpfer dar.

Ich hatte zuvor viel darüber gelesen, meines Erachtens nach eine der interessantesten historischen Epochen überhaupt!

Im Nachhinein kann ich zustimmen, dass der Text tatsächlich sehr mit Pathos durchtränkt ist...wahrscheinlich haben die Zeitzeugenberichte doch etwas auf mich abgefärbt...nächstes Mal vielleicht etwas mehr Ethos ;)

Liebe Grüße,

Codalé Vende

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).