



Die schlimmsten Beschreibungen in einem Roman

Andy1982,
die Beschreibung im Deutschen ist ziemlich unpassend.

kioto,
irgendwo ist das schon Geschmackssache, aber wenn ich Folgendes lese, kann ich nicht glauben, dass es Leser gibt, die so etwas mögen können: Ein Blütenblatt legte sich sanft wie ein Gnadenkuss usw. Ist von Jens Henrik Jensen - Oxen. Muss das in einem Roman so geschwollen geschrieben werden? Das begegnet mir in neuen Roman sehr oft, was ein Grund dafür ist, dass ich keine neuen Romane lese und mich lieber mit Kafka, Hesse und ähnlichem beschäftige.

Gerling,
ich schreibe schon das, was aus mir selbst raus kommt. Ist aber nur so, dass mich das einfach mal interessiert, was andere für eine lächerliche Beschreibungen halten. Ich bin halt noch extrem unsicher, was meine Beschreibungen angeht. Wäre mir halt eine Hilfe, was andere an Beschreibungen schlecht finden.

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).