



Die Kackbratze

hey :-) vielen lieben dank für eure Rückmeldungen und die unterschiedlichen Gedanken.
silesio ich habe dich durchaus am Anfang missverstanden und dachte der text wäre zu "böse"
geschrieben, also danke, dass du dich nochmal erklärt hast. mir fällt es durchaus immer leichter spontan bzw
im fluss zu schreiben, ich mach mir dann währenddessen die meisten gedanken, die Idee entsteht aber
meistens im alltag. so geht es mir auch mit der bildenden Kunst, beim mahlen. da habe ich vor allem die
Erfahrung gemacht, dass sobald ich verkrampfe und mir mehr Richtlinien setze, bzw mehr plane, umso
weniger raus kommt. ich würde jedoch nicht soweit gehen und dies auf die Allgemeinheit beziehen, da ich
jetzt auch viel durch mein Studium gelernt habe, dass menschen durch verschiedene Arbeitsweisen zwar
zu verschiedenen Ergebnissen kommen, die aber von der Qualität doch gleichwertig sind.

der Tatort Münster ist einfach ohne frage sauwitzig :-D :okok:

die Titeländerung, das "die" weglassen, würde ich glaube ich sogar übernehmen. :pfiffig:

dass ich manche Wiederholungen drin habe stimmt, ich habe den text auch nochmal verändert beim
aptippen auf dsfo (schreibe das meiste erstmal handschriftlich) und werde ihn wahrscheinlich beim wieder
aufgreifen wieder überarbeiten :roll: , mir gefällt mein zeug immer noch ner weile nicht mehr bis ich wieder
irgendwas veränder :)

hoffe ihr versteht alles, bin immer noch unfähig mich zu erklären.

liebe grüße :) :))

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).