



das laub gefegt

freut mich, dass Dich der Text ansprechen konnte.

Bei satzzeichenlosen Prosatexten ist die Betonung beim Lesen, bzw. Vortragen sehr wichtig.

Bei zeilenübergreifenden Bildern betone ich meist das letzte Wort der entsprechenden Zeile, dann funktioniert das Enjambement am besten. In der letzten Zeile des Textes hilft eine Lesepause, um den gedanklichen Übergang zwischen den Beinen und den Träumen zu schaffen.

Danke fürs Interesse und LG

Perry

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).