



Schwierigkeiten mit dem Exposé

Die Erkenntnis ist auf jeden Fall Gold wert. Ich bin das Ganze wahrscheinlich zu sachlich wie bei einer Einleitung in einer Studienarbeit ran gegangen und habe teils absichtlich Gefühle und Humor außen vor gelassen. Ich habe es immer eher so verstanden, dass die Geschichte möglichst kurz, kompakt und sachlich dargestellt werden sollte.

Und jetzt auf dem Stand, dass ich durchaus aus der Sicht meines Protagonisten schreiben darf, als auch Gefühle und Humor darstellen darf, hilft mir schon unheimlich.

Ich werde mich heute nochmal ausführlich an das Exposé setzen und bin euch dankbar für die Hilfe :)

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).