



## Dialog oder Indirekte Rede

**Herr Bossi hat Folgendes geschrieben:** Dialoge bei "Echtzeithandlung" oder, um die Handlung schon durch die Sprache selbst voranzubringen.

Erzählte Sprache bzw. indirekte Rede dann, wenn eine Handlung durchaus zusammengefasst werden kann, das "Bild bereits steht", die Situation nicht entscheidend für die Handlung ist und so ein Zeitraum X in ein paar Zeilen oder einige wenige Seiten gehen können.

So möchte ich es halten, denn ich verwende noch viel zu selten Dialoge :).

Wir sollten uns zusammentun. Bei mir quatschen die Leute in einer Tour.

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).