



Einstand: Fragment ohne Namen

guten abend miteinander,

ich danke euch, für die zahlreichen Tipps und Anregungen.

Jetzt zeigt sich mir erst, wieviel Gedanken man für einen so kurzen Text aufbringen muss, damit er funktionieren kann bzw. wieviel Feinschliff da eigentlich nötig ist.

Die Tipps mit den Adjektiven sind hier für mich von größtem Wert - und dies nicht nur fürs Schreiben, sondern auch für das Verstehen, wie Texte ihre Wirkung entfalten.

Es mag meiner Intelligenz nicht schmeicheln, aber meine Gedanken drehen sich sonst immer im Kreis und ich hätte nicht gedacht, dass ein paar Kommentare mich so rasch in eine andere Richtung lenken können, die zumindest, was die Erkenntnis anbelangt, Früchte trägt.

Zur Satzlänge kann ich nur sagen, dass ich ein Freund von langen, verschachtelten Sätzen bin, dies aber, hier geglaubt vermieden zu haben - was die Länge betrifft. Kurze Sätze, wenn sie nicht ordentlich eingesetzt sind, lösen bei mir meist das Gefühl von Beschränktheit bzw. Einschränkung in Zeit, Raum und Material aus. Ist wahrscheinlich einfach eine Eigenheit von mir :)

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).