



Sagte, fragte, ergänzte ... Wie geht ihr damit um?

:-) Danke für die anschauliche Beschreibung! Wahrscheinlich macht man einige der Kunstgriffe schon automatisch beim Schreiben, aber ich denke, dass ich mir nochmal exemplarisch ein paar Dialoge von mir vornehmen werde. Ich hab den Eindruck, dass ich extrem oft Gedanken des Protagonisten einbaue, um Inquit-Formeln zu vermeiden und befürchte, dass das auf Dauer dann eher dem Lesefluss schadet.

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).