



Prolog - Sads letzte Worte waren: "Ich will nicht sterben."

Hey NIR,

danke für Dein Feedback.

Der Prolog erzählt einem natürlich alles über Sad.

Aber um Sad geht es ja gar nicht. Er ist nur eine Nebenrolle. Es geht um das Auf und Ab der Hauptfigur.

Und darum, wie sie sich verhält, als sie Sad Solum noch nicht durchschaut.

Das soll eine tragische Komik ergeben, die nur funktioniert, wenn der Leser das Wissen schon im Vorfeld hat.

Deine Verkürzung hat auf jeden Fall was für sich, danke dafür.

Gerade tendiere ich aber dazu, das Ganze noch viel kürzer zu halten.

Hach, mal schauen. Ich muss wohl mal ein paar Sachen für mich ausprobieren.

Die Kapitel sind recht lange und der Roman recht kurz.

Ich hoffe, dass dadurch keine Langeweile beim Leser aufkommt.

Wissen werde ich das wohl erst, wenn ich fertig bin und die ersten Testleser Feedback geben.

LG

W

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).