



Prolog - Sads letzte Worte waren: "Ich will nicht sterben."

Ja, natürlich ist es schwierig für euch, mir den perfekten Rat zu geben, da ihr die Geschichte und vor allem die experimentelle Art deren Spannungsbogen nicht kennt.

Schwindler war vielleicht etwas hart formuliert.
Sad spielt schon bei den Guten mit.

Vielleicht kürze ich einfach den Prolog auf zwei, drei knackige Sätze, die die Kernaussage enthalten.

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).