



## Frage an Krimileser /Gedicht als Romananfang

Vielen Dank euch! Ja, wie gesagt, die Variante mit Passagen aus Liedtexten oder bereits existierenden Gedichten ist mir bekannt. Ein gleich am Anfang selbst dichtender Krimiautor ist mir bisher aber nicht untergekommen - oder es war so schlecht, dass ich es gleich wieder verdrängt habe ... :? :lol: Aber es freut mich, dass das Gedicht als Start anscheinend nicht von vornherein vom Lesen abhält.

lupus, vorab: :love: (Das musste jetzt einfach sein ...) **Zitat:** Ob ein Gedicht vom Autor selbst ist oder von einem anderen geborgt, spielt wohl keine Rolle. Gut muss es sein  
Hmpf. Auch das ist ein Problem. Aber jetzt weiß ich ja, dass es sich lohnt, daran zu arbeiten ... ;)

**Zitat:** Was ich allerdings keinesfalls tun würde, ist, das Gedicht 'einzubauen', sei's auf Haut, sei's auf Wand, sei's, dass der Ermittler zum Dichter mutiert. Gezwungener, offensichtlicher aus der Not geboren, geht's kaum.

Das wäre mir auch zu plakativ, aber die Grundidee finde ich gut. Mein Gedanke ist momentan, einen Nebendarsteller / Co-Ermittler, zu dem das ganz gut passen würde, im späteren Verlauf erwähnen zu lassen, dass er Gedichte schreibt, wenn ihm ein Fall sehr nahe geht. (Und dabei offen zu lassen, ob das Gedicht ganz zu Beginn aus seiner Feder stammt oder nicht.) Sowas mag ich nun mal ganz gern - wer aufmerksam liest, für den gibt es etwas zu entdecken, aber wenn es unentdeckt bleibt, ist es auch kein Problem.

**Zitat:** Im Notfall wird dir eh die LektorIn sagen, was damit zu tun ist. Schon klar. Aber da es um die Leseprobe für was ganz Neues geht, möchte ich gerne vermeiden, dass sie sich nach den ersten fünfzehn Zeilen vor Lachen auf dem Boden kringelt. :wink:

**Zitat:** Deinem Leben als gefeierte Krimiautorin **und** als berühmte Lyrikerin steht also nichts mehr im Weg ;- ) - ein Herzstich für alle Poeten? ;-)

:lol: Darauf tanzt der lyrische Anteil meines Herzens doch gleich mal einen Regenwalzer ... ;) Vielen Dank dir für deine hilfreiche Meinung!

LG

Lesen Sie [hier](#) die komplette Diskussion zu diesem Text ([PDF](#)).